



centre d'information et de ressources
pour les musiques actuelles

HORS LES MURS

Rencontres nationales « Enjeux de la ressource dans le domaine culturel »

Mardi 1er juin

Grande Halle de la Villette – salle Boris Vian

Proposées par la Conférence permanente des centres nationaux de ressources

Programme détaillé*

- 9h30 – 10h : **Accueil des participants**
 - 10h : **Introduction par Marie-José Sallaber**, présidente de la Conférence permanente
-
- 10h15 – 10h30 : **Introduction à la table ronde 1 : *L'information et la ressource : 4^{ème} pilier de la structuration culturelle***
Communication d'**Alex Dutilh**, journaliste, ancien directeur du Cenam.
 - 10h30 – 12h : **Table ronde 1 : *Les objectifs et les enjeux de la ressource dans le domaine culturel***
 - *Connaissance, expertise, visibilité, structuration, veille et prospective*
 - *Circulation de l'information, outillage, insertion professionnelle, insertion économique*
 - *Structuration d'outils "parapublics", soutien d'une fonction professionnelle*
 - *Définition de politiques publiques, coordination*

Intervenants : **Stéphane Simonin**, directeur de HorsLesMurs, **Christopher Miles**, directeur-adjoint de la DGCA, ministère de la Culture (sous réserve), **Jany Rouger**, vice-président de la FNCC, Fédération nationale des collectivités territoriales pour la Culture, **Bernard Maarek**, directeur de l'Arcade-Paca, **Cécile Martin**, directrice des études à l'OPC, Observatoire des politiques culturelles.

Modération : **Alex Dutilh**

12h - 14h : **Pause déjeuner**

- 14 h15 - 14h30 : **Introduction à la table ronde 2 : Les métiers de la ressource**
Définition générale, fonctions, lexicologie : orientation, information, documentation, conseil, accompagnement, observation, expertise ...
Communication de **Gaël Bouron**, chargé d'études socio-économiques.
 - 14h30 -16h : Table ronde 2 : **Les métiers de la ressource : Quelles fonctions et quelles compétences pour une information qualifiée ?**
Collecte, validation et qualification de l'information, expertise et valorisation, veille, production et diffusion de ressources, gratuité et citation des sources, compétences et formations...
Intervenants : **Jacques Baillon**, directeur du CnT, Centre national du Théâtre, **Olivier Dubois**, responsable de l'information à Domaine Musiques, **Isabelle Martini**, Agesca, commission "référentiel métier" du Réseau Ressource, **Catherine Lephay-Merlin**, chef du Bureau de l'Observation à la DGCA, **Loïc Lebigre**, responsable formation à l'ADBS, association des professionnels de l'information et de la documentation, **Gaël Bouron**, chargé d'études socio-économiques à l'Apec (Agence pour l'emploi des cadres)
Modération : **Anne Gonon**, chargée de la recherche et des études à HorsLesMurs.
-

- 16h : **Pause**
-

- 16h15 - 16h30 : **Introduction à la table ronde 3 : De l'accès rapide à l'information à la Goo-gueule de bois**
Communication de **Hervé Le Crosnier**, éditeur de *L'entonnoir, Google sous la loupe des sciences de l'information et de la communication* (C&F ed.)
 - 16h30 - 18h : Table ronde 3 : **Evolution de la ressource face aux nouveaux usages ?**
Quels nouveaux comportements d'acquisition de l'information ? Quels nouveaux outils ? Quelle pédagogie ? Comment s'adapter ? Quelle concurrence ? Quel partage de la production de connaissance ? Quels enjeux de l'intervention professionnelle ? Quels enjeux de l'intervention publique ?
Intervenants : **Gilles Castagnac**, directeur de l'Irma, Centre d'information et de ressources pour les musiques actuelles, **Philippe Brzezanski**, directeur du Hub, plate-forme d'intermédiation, **Mathieu Lambert**, coordinateur du Réseau Ressource, administrateur du RéseauDocs, **Hervé Le Crosnier**, enseignant-chercheur à l'université de Caen.
Modération : **Bruno-Bernard Simon**, consultant en système d'information et de documentation, architecte internet
-

- 18h - 18h15 : **Conclusion de la journée** par les membres de la Conférence permanente.

Renseignements pratiques :

Mardi 1er juin - 9h30/18h30

Grande Halle de la Villette - salle Boris Vian

145 avenue Jean Jaurès - 75019 Paris - Métro Porte de pantin, ligne 5

Entrée libre - Réservation obligatoire (nombre de places limité) :

par formulaire d'inscription en ligne (à retourner avant le 21 mai) ou
par téléphone à HorsLesMurs : 01 55 28 10 10