



*« cette œuvre horisontale : terre/ciel, j'ai placée avec un seul objectif : pour provoquer une situation idéale »
2/9 septembre 1969 location
Gina Pane*

Recherche chorégraphique

Journée de travail collectif Incorporation **Subjectivité** penser en corps
enfermement **Informité** catégorisation CAP (Facultés Universitaires Saint-Louis
de Bruxelles) CEAC (Université de Lille 3) **Engagement** ouverture théorique
Normatif **Performatif** Bojana Bauer (dramaturge chercheuse danse Paris 8)
Gilles Chantraine (sociologue enfermement carcéral Lille I- CNRS)

Journée d'études

Vendredi 13 mars

9h30 à 17h

Université Lille 3 – Villeneuve d'Ascq